



Die Französische Kirche zu Berlin (Hugenottenkirche) sucht zum 1. Januar 2027

einen Kantor/Kirchenmusiker (m/w/d)

mit einem Stellenumfang von bis zu 100 %, mindestens aber 75 % KM-2.

Die Französische Kirche zu Berlin ist zusammen mit der Französisch-Reformierten Gemeinde Potsdam als zwei Personalgemeinden auf dem Weg zum Zusammenschluss. Unsere Zentren liegen am Gendarmenmarkt Berlin und im historischen Zentrum Potsdams am Bassinplatz.

Die Französische Friedrichstadtkirche beherbergt mit ihrer Eule-Orgel (25/II+P, Koppelmanual) ein herausragendes Instrument in Berlins Zentrum, erbaut 1985 nach historischem Vorbild von 1755 und generalüberholt im Jahr 2023; die Disposition ist besonders für die Aufführung von Werken aus dem deutschen und französischen Barock geeignet.

Die Friedrichstadtkirche wird nicht nur von uns und unserer Schwestergemeinde, der Communauté Protestante francophone de Berlin, genutzt, sondern auch von der Evangelischen Akademie zu Berlin, der Berliner Dienststelle der EKD, einer niederländischen sowie einer spanischsprachigen Gemeinde. Dazu gibt es zahlreiche externe Konzerte, Lesungen, Tagungen und Festveranstaltungen.

Die architektonisch bedeutende Französische Kirche in Potsdam ist neben ihrer Funktion als Gottesdienststätte der Französisch-Reformierten Gemeinde ein vielfältig genutzter Raum für Kammer-, Chor- und Orgelmusik. Besonderer Teil ihrer Ausstattung ist die klangschöne Johann-Wilhelm-Grüneberg-Orgel von 1783, ein weitgehend original erhaltenes und vorbildlich restauriertes Instrument aus der Barockzeit (13 Register, 1 Manual C, D-c<sup>'''</sup>, Pedal C, D-c<sup>'</sup>, keine Koppeln).

Gesucht und gewünscht wird eine strukturiert arbeitende, engagierte, kommunikative, kooperative Person, die Freude hat:

- an der Begleitung der Gottesdienste der Gemeinde (in Berlin und mittelfristig in Potsdam),
- an Konzeption, Betreuung und eigenem Konzertspiel in den Orgelkonzertreihen,
- an Pflege und Betreuung der Eule-Orgel und der anderen Instrumente (Klavier, Flügel) vor Ort,
- an der Leitung der Chorschola und mittelfristig des Gemeindechors,
- an Entwicklung der Präsenz der Orgelmusik in der Stadt in Abstimmung mit dem Bereich Öffentlichkeitsarbeit sowie Werbeträgern,
- an Zusammenarbeit mit den zahlreichen Netzwerk Partnerinnen der Gemeinde,

- an der Repräsentation der Gemeinde gemäß ihrer herausragenden musikalischen Präsenz als Citykirche,
- am Aufbau einer Musikgruppe oder Chor von und für Jugendliche der Gemeinde.

Vorausgesetzt werden:

- sehr gute Fähigkeiten und Freude am konzertanten Orgelspiel und in der Begleitung von Gottesdiensten,
- ein stilistisch breit gefächertes Repertoire mit Offenheit für geistliche Populärmusik in verschiedenen Sprachen und Kulturen,
- Freude an einer konzeptionellen Neugestaltung der Chorarbeit,
- Teamfähigkeit in der Zusammenarbeit mit Hauptamtlichen, Honorarkräften und Ehrenamtlichen,
- Bachelor oder Master oder A-Prüfung Kirchenmusik,
- Mitgliedschaft in einer evangelischen Kirche.

Die genaue Festlegung der Arbeitsaufgaben erfolgt in Absprache mit der gewählten Bewerberin oder dem gewählten Bewerber bei Dienstantritt auf der Grundlage der in der Landeskirche geltenden Richtlinie zur Berechnung des Beschäftigungsumfanges für Kirchenmusikerinnen und Kirchenmusiker auf KM 1-, KM 2- und KM 3-Stellen.

Die Vergütung erfolgt gemäß Tarifvertrag der Evangelischen Kirche Berlin-Brandenburg-schlesische Oberlausitz (TV-EKBO). Anstellungsträger ist die Französische Kirche zu Berlin.

Bewerbungen sind bis zum 10.06.2026 zu senden nur per E-Mail, in einem pdf-Dokument zusammengefasst an [bewerbungen@franzoesische-kirche.de](mailto:bewerbungen@franzoesische-kirche.de). Die praktische Vorstellung ist für Samstag, den 6. Juli 2026 geplant.

Auskünfte erteilen gern:

Kreiskantor Christoph Ostendorf (0151) 16528173, [c.ostendorf@kkbs.de](mailto:c.ostendorf@kkbs.de)

Christoph Landré, Secrétaire des Consistoire, (0172) 3066221, [landre@franzoesische-kirche.de](mailto:landre@franzoesische-kirche.de)